

## «Drang om te winnen ontbrak»

Aan de 64-71-overwinning van Terra Mia Cope Invent Wevelgem op het terrein van Melco Ieper valt niets op af te dingen. Met Wevelgem won de betere ploeg. Iets wat ze bij Melco Ieper ook ruiterlijk toegeven.

Zoals Ieperspeler Jo D'Hondt het na de derby trefend verwoordde: «van de eerste tot de laatste minuut hinkten we achter de feiten aan.» Daarmee heeft

D'Hondt het dus bij het rechte eind. Ook Marnick Kestemont geeft grif toe dat zijn ploeg een overwinning niet verdiend zou hebben. «Ik had het gevoel dat de drang om te winnen een stuk sterker was bij Wevelgem dan bij ons», luidt de analyse van Kestemont. «We hebben al een schitterend parkoers afgelegd, maar dat wil niet zeggen dat we daarmee tevreden mogen zijn. De competitie is nog lang en er kan nog veel gebeuren.»

### Uit ander vaatje tappen

«Voor het ogenblik staan we nog op een gedeelde derde plaats met St.-Niklase», vervolgt Kestemont. «Willen we die positie vasthouden, dan zullen we in de toekomst uit een ander vaatje moeten tappen dan dit het geval was tegen Wevelgem. Achter de afwezigheid van Kenneth Desloovere moeten we ons niet wegsteken. Want het zal nog enkele weken duren eer we onze routinier kunnen recupereren. Andere jongens krijgen nu de kans om zich eens in de schijnwerpers te spelen.»

«Het moet me ook van het hart dat de Wevelgemse jeugd me enorm bekoord heeft. Natuurlijk konden we niet naast het nuttige werk van een Dedoelder en Van De Keere kijken. Maar wat een Vandenberghe en De Lepeleire bij momenten uit hun hoed toverden, dat was mooi om naar te kijken. Soit, we mogen niet blijven treuren over deze nederlaag en bij de pakken blijven zitten. Het is tijd dat we eens de koppen bijeensteken. In het voorbije weekend verloor concurrent St.-Niklase verrassend bij Neufchâteau. In onze reeks zijn dus veel ploegen aan mekaar gewaagd. Natoye en Brussel zijn de enige zwakke broertjes. Voor de rest kan iedereen dus van iedereen winnen of verliezen. Dat hebben we in het voorbije weekend ook aan den lijve mogen ondervinden.» (DCWO)



Marnick Kestemont. Foto VdB